

## Ogrnuti lišćem

Zamisao dizajniranja šala je da nema prednje i stražnje strane, da je relativno jednostavan, ali zanimljiv za pletenje i da unese živost i boju u tmurna godišnja doba.

Ovaj šal objedinjuje sve moje „skromne“ zahtjeve, ispleten je od DROPS BigDelight vunice koja pruža velik izbor varijacija i kombinacija boja.

Ukoliko ste osjetljivi na, pomalo grubu, ovčju vunu ovaj šal se može isplesti i od drugih pređa koje vas neće neugodno škakljati. Ovog osjećaja sam se i ja pribojavala, ali je moj strah bio potpuno neutemeljen jer ugodna nošenja prirodnog materijala i zadržavanje topline u hladne dane su neusporedivi, a zavidni pogledi prolaznika – neprocjenjivi!



### POTREBAN MATERIJAL I PRIBOR

Niti: DROPS BIG DELIGHT Marina, 300 g

Igle: ravne, broj 7

Dodatni pribor: 7 markera; kukica broj 4

Očekivana dimenzija šala: dužina 195 cm,  
širina 25 cm

Markeri: 1 kontrastne boje od M2 (u tekstu {M1} i označava granicu između baze šala i lista)

6 iste boje (u tekstu {M2} i označava mjesto skraćениh redova)

### OSNOVNI BODOVI

- bod podvezice,
- skraćeni redovi,
- rubne očiće se pletu i na početku i na kraju reda (nema prebacivanja neopletene očiće)

### OBJAŠNJENJE SKRAĆENICA:

**1P** – jedna očica pravo (ili onaj broj koji je ispred slova P, npr 3P su 3 oči pravo)

**1K** – jedna očica krivo (ili koji broj je ispred slova K, npr 3K su 3 oči krivo)

**DO** – dodati omatanjem

**P2P** – iz jedne očice isplesti 2 pravo tako da se jednom očicu probada sprijeda, a drugi put straga

**P3P** – iz jedne očice isplesti 3 tako da se jednom očicu probode sprijeda, zatim straga, pa ponovo sprijeda

**sk2P** – 2 očice skupa plesti pravo na uobičajen način, tj. u desno (lijeva očica preklapa desnu)

**sk3P** – 3 očice skupa plesti pravo na uobičajen način, tj. u desno (lijeva očica preklapa srednju i desnu)

**sk2okrP** – 2 skupa pravo okrenuto, tj. u lijevo (1.oč prebaciti neopletenu kao da se plete pravo, 2.oč prebaciti na isti način i s desne igle vratiti očice „vrh na vrh“ pa s desna isplesti skupa pravo)

**sk2okrK** – 2 skupa krivo okrenuto tj. u desno (1.oč prebaciti neopletenu kao da se plete pravo, 2.oč prebaciti na isti način i s desne igle vratiti očice „vrh paralelno s vrhom“ pa normalno skupa krivo)

**\*1P 1K\* x 9** – od \* do \* ponoviti onoliko puta koliko je naznačeno nakon znaka x

**OM-OKR** – omotati očicu koja je iduća nakon zadnje ispletene tako da je se neopletenu prebaci na desnu iglu, nit prebaciti naprijed, vratiti očicu na lijevu iglu, pa okrenuti pletivo, staviti {M2} i nastaviti plesti u drugom smjeru (skraćeni red)

### UKRASNI UZORAK LISTA:

Započinje se nad 3 očice

1. red lista (L1) – 1P DO P2P DO 1K [6]

L2 – 1P 1K DO 1P 1K DO 1P 1K [8]

L3 – 1P 1K 1P DO 1P 1K DO 1K 1P 1K [10]

L4 – 1P 1K 1P 1K DO 1P 1K DO 1P 1K 1P 1K [12]

L5 – 1P 1K 1P 1K 1P DO 1P 1K DO 1K 1P 1K 1P 1K [14]

L6 – 1P 1K 1P 1K 1P 1K DO 1P 1K DO 1P 1K 1P 1K 1P 1K [16]

L7 – 1P 1K 1P 1K 1P 1K 1P DO 1P 1K DO 1K 1P 1K 1P 1K 1P 1K [18]

L8 – \*1P 1K\* x 9 [18]

L9 – \*1P 1K\* x 9 [18]

L10 – sk2okrP \*1P 1K\* x7 sk2okrK [16]

L11 – sk2okrP \*1K 1P\* x6 sk2okrK [14]

L12 – sk2okrP \*1P 1K\* x5 sk2okrK [12]





L13 – sk2okrP \*1K 1P\* x4 sk2okrK [10]

L14 – sk2okrP \*1P 1K\* x3 sk2okrK [8]

L15 – sk2okrP \*1K 1P\* x2 sk2okrK [6]

L16 – sk2okrP 1P 1K sk2okrK [4]

L17 – sk2okrP sk2okrK [2]

L18 – sk2okrP [1]

Za povratak do baze šala se kroz rubne očiće lista uz pomoć kukice vratimo do pletiva veznim oćicama (6 veznih oćica) pa se zadnja vezna oćica s prvom idućom u pletivu isplete skupa pravo.

### ŠAL

[u uglatoj zagradi broj oćica u radu bez oćica u mirovanju]

1. – namaknuti 2 oćice [2]

2. – 2P [2]

3. – P3P P3P [6]

4. – 6P [6]

5. – L1 x2 [12]

6. – L2 x2 [16]

7. – L3 x2 [20]

8. – L4 x2 [24]

9. – L5 x2 [28]

10. – L6 x2 [32]

11. – L7 x2 [36]

12. – L8 DO L8 [37]

13. – L9 DO P3P DO L9 [41]

14. – L10 DO 5P DO L10 [43]

15. – L11 DO 7P DO L11 [37]

16. – L12 DO 9P DO L12 [35]

17. – L13 – L18 -> 11P DO L13 – L18 -> vez.oć. [12]

Napomena: Kad se dođe do oćica jednog lista (12 oćica), nastavljamo raditi L13 – L18 samo nad tim oćicama dok ne završimo samo taj list. Ostatak oćica (23 oćica) ostaje u mirovanju dok ne završite list. Zatim se duž oćica baze šala vratite do lista na suprotnoj strani, dodamo 1 omatanjem, pa i nad ovih 12 oćica lista se izradi list do kraja, a 12 oćica miruje.

18. – 12P

19. – L1 {M1} 6P OM-OKR {1.M2} [12]

20. – 5P P3P {M1} L2 [16]

21. – L3 {M1} 5P OM-OKR {2.M2}

22. – 4P P3P {M1} L4 [19]
23. – L5 {M1} 4P OM-OKR {3.M2}
24. – 3P P3P {M1} L6 [22]
25. – L7 {M1} 3P OM-OKR {4.M2}
26. – 2P P3P {M1} L8 [23]
27. – L9 {M1} 2P OM-OKR {5.M2}
28. – 1P P3P {M1} L10 [20]
29. – L11 {M1} 1P OM-OKR {6.M2}
30. – P3P {M1} L12 [15]
31. – L13 – L18 -> završiti sk2P plesti P sve očice do kraja reda i dizati namotaje [21]
  
32. – L1 {M1} 15P OM-OKR {1.M2}
33. – 14P P2P {M1} L2 [24]
34. – L3 {M1} 13P OM-OKR {2.M2}
35. – 13P {M1} L4 [25]
36. – L5 {M1} 10P OM-OKR {3.M2}
37. – 9P P2P {M1} L6 [27]
38. – L7 {M1} 8P OM-OKR {4.M2}
39. – 8P {M1} L8 [26]
40. – L9 {M1} 5P OM-OKR {5.M2}
41. – 4P P2P {M1} L10 [22]
42. – L11 {M1} 3P OM-OKR {6.M2}
43. – 3P {M1} L12 [15]
44. – L13 – L18 -> vez.oč. ponovo do baze, veznu skupa s prvom očicom pravo, pa do kraja reda sve očice uz micanje markera i dizanje namotaja [21]



Ponavljati 32. – 44. red 48 puta (ili koliko dug šal želimo), pa krenemo sa završavanjem:

- 45. – L1 {M1}17P OM-OKR {1.M2}
- 46. – 14P sk3P {M1} L2 [23]
- 47. – L3 {M1} 14P OM-OKR {2.M2}
- 48. – 11P sk3P {M1} L4 [24]
- 49. – L5 {M1} 11P OM-OKR {3.M2}
- 50. – 8P sk3P {M1} L6 [25]
- 51. – L7 {M1} 8P OM-OKR {4.M2}
- 52. – 5P sk3P {M1} L8 [24]
- 53. – L9 {M1} 5P OM-OKR {5.M2}
- 54. – 2P sk3P {M1} L10 [19]
- 55. – L11 {M1} 2P OM-OKR {6.M2}
- 56. – sk2P {M1} L12 [13]
- 57. – L13 – L18 -> vez.oč. ponovo do baze, veznu skupa s prvom očicom pravo, pa do kraja reda sve očice uz micanje markera i dizanje namotaja [7]
  
- 58. – L1 {M1} 1P {M2} L1 [13]
- 59. – L2 {M2} 1P {M1} L2 [17]
- 60. – L3 {M1} 1P {M2} L3 [21]
- 61. – L4 {M2} 1P {M1} L4 [25]
- 62. – L5 {M1} 1P {M2} L5 [29]
- 63. – L6 {M2} 1P {M1} L6 [33]
- 64. – L7 {M1} 1P {M2} L7 [37]
- 65. – L8 {M2} 1P {M1} L8 [37]
- 66. – L9 {M1} 1P {M2} L9 [37]
- 67. – L10 {M2} 1P {M1} L10 [33]
- 68. – L11 {M1} 1P {M2} L11 [29]
- 69. – L12 {M2} 1P L12 {M1} [25]
- 70. – L13 – L18 -> vez.oč. ponovo do 1P, veznu skupa s tom očicom pravo
- 71. – 1P { M1} L12
- 72. – L13 – L18 -> vez.oč. ponovo do 1P, veznu skupa s tom očicom pravo, ZAVRŠITI

Odrezati nit te je uvući u pletivo kao i repić na početku šala.

#### Savjeti:

- ukoliko ste osjetljivi na oštru strukturu vune, možete odabrati neko drugo predivo odgovarajuće debljine kako bi održali očekivanu dimenziju šala
- ako vam je teško odrediti koliko vunice imate, prebrojite cijele „trokute“ ispletene od prvog klupka nakon 31. reda (od prestanka povećavanja broja očica u redu), toliko „trokuta“ ispletite sa zadnjim klupkom i ostatak bi trebao biti dovoljan za završetak



**O DIZAJNERICI:**

Adriana Meglaj, arhitektica i instruktorica pletenja, voditeljica tečajeva pletenja i kukičanja. Rođena u Zagrebu gdje živi i radi, stvara i osmišljava nove projekte za svoju dušu, za svoje polaznice i sve ljubitelje pletenja, kukičanja i ostalih ručnih radova.